

AUTEURS les plus joués au *Neues Stadttheater* à Teplitz-Schönau de 1924 à 1938

Nombres de "premières" (parfois la même pièce jouée lors de saisons différentes)

Théâtre classique des 17ème et 18ème siècles:

| | | | |
|----------------------------|---|--------------------------|---|
| - Schiller (1759-1805) | 9 | - Molière (1622-1673) | 2 |
| - Shakespeare (1564?-1616) | 6 | - Lessing (1729-1781) | 2 |
| - Goethe (1749-1832) | 5 | - Ben Jonson (1572-1637) | 1 |
| - Kleist (1777-1811) | 3 | - Kotzebue (1761-1819) | 1 |

Théâtre d'auteurs du 19ème siècles, déjà classiques sous Weimar

| | | | |
|--------------------------|---|---------------------------|---|
| - Hebbel (1813-1863) | 6 | - Tolstoi (1828-1910) | 3 |
| - Strindberg (1849-1912) | 6 | - Anzengruber (1839-1889) | 2 |
| - Wedekind (1864-1918) | 6 | - Nestroy (1801-1862) | 2 |
| - Wilde (1854-1900) | 5 | - Buchner (1813-1837) | 1 |
| - Ibsen (1828-1906) | 4 | - Dumas fils (1824-1895) | 1 |

Théâtre d'auteurs contemporains ayant l'essentiel de leur oeuvre derrière eux en 1924

| | | | |
|-----------------------------|----|-----------------------------------|---|
| - G. B. Shaw (1856-1950) | 12 | - H. von Hofmannsthal (1874-1929) | 2 |
| - A. Schnitzler (1862-1931) | 12 | - R. Tagore (1861-1941) | 1 |
| - G. Hauptmann (1862-1946) | 10 | - L. Pirandello (1867-1936) | 1 |
| - J. Galsworthy (1867-1933) | 3 | - M. Dreyer (1862-1946) | 1 |

Théâtre d'auteurs contemporains joués à mesure de leurs créations

| | | | |
|------------------------------------|----|----------------------------------|------|
| - Franz Arnold/Ernst Bach * | 12 | - Edgar Wallace (1875-1932) | 2 |
| - Ferenc Molnar (1878-1952) | 11 | - Stefan Zweig (1881-1942) | 2 |
| - Leo Lenz (1878-1962) | 10 | - Lion Feuchtwanger (1884-1958) | 2 |
| - Curt Götz (1888-1960) | 8 | - Romain Rolland (1866-1944) | 2 |
| - Karl Zuckmayer (1896-1977) | 5 | - Noel Coward (1899-1973) | 2 |
| - Bruno Frank (1887-1945) | 5 | - Max Mohr (1891-1937) | 2 |
| - Ludwig Fulda (1862-1929) | 5 | - Bertold Brecht (1898-1956) | 1 |
| - Ladislas Fodor (1898-1978) | 5 | - Egon Erwin Kisch (1885-1948) | 1 |
| - W. S. Maugham (1874-1965) | 5 | - Karel Čapek (1890-1938) | 1 |
| - Louis Verneuil (1893-1952) | 5 | - Franz Werfel (1890-1945) | 1 |
| - Georg Kaiser (1878-1945) | 4 | - Ferdinand Bruckner (1891-1958) | 1 |
| - August Hinrichs (1879-1956) | 4 | - Ernst Toller (1893-1939) | 1 |
| - Karl Schönherr (1867-1943) | 4 | - Robert Musil (1880-1942) | 1 |
| - Georg Hischfeld (1873-1942) | 4 | - Max Halbe (1865-1944) | 1 |
| - František Langer (1888-1945) | 4 | - Jean Giraudoux (1882-1944) | 1 |
| - Hans J. Rehfisch (1891-1960) | 4 | - Leo Perutz (1882-1957) | 1 |
| - Carl Rössler (1864-1948) | 3 | - Leonhard Frank (1882-1961) | 1 |
| - Paul Geraldy (1885-1983) | 3 | - Vicky Baum (1888-1960) | 1 |
| - Hermann Bahr (1863-1934) | 3 | - Walter Hasenclever (1890-1940) | 1 |
| - Edouard Bourdet (1887-1945) | 3 | - Gina Kaus (1893-1985) | 1 |
| - Klabund (A.Henschke) (1890-1928) | 3 | - Hans Johst (1890-1978) | 1 |
| - Dario Niccomedi (1874-1934) | 3 | | etc. |
| - Marcel Pagnol 1895-1974) | 3 | | |
| - Max Brod (1884-1968) | 2 | | |

Dans cette catégorie d'auteurs contemporains, environ 2/3 des premières ont été pour des pièces d'auteurs opposés au nazisme et/ou qui seront persécutés par les nazis (en bleu).

* Franz Arnold : 1878-1960 ; Ernst Bach : 1876-1929